

# Giancarlo Porcari



333.1424396

[g.porcari@yahoo.com](mailto:g.porcari@yahoo.com)

Giancarlo Porcari, classe 73, si diploma prima presso la scuola di arti grafiche, e successivamente consegue anche il diploma di ragioneria.

Svolge molti lavori: muratore, imbianchino, idraulico, barista, cameriere, commesso, operaio, agente di commercio per la società di legname "M. Alfano S.P.A." poi agente di commercio per la società "Tecnica della Saldatura s.r.l.", infine responsabile della qualità, responsabile di produzione, responsabile delle risorse umane (sempre), presso la società metalmeccanica "INER s.r.l."

Ma nel 2001 si affaccia nel mondo del teatro, frequentando la scuola romana "Chi è di scena" e la scuola del "Piccolo re di Roma".

Dopo cinque anni di scuole, laboratori, stage, spettacoli, ma soprattutto con l'arrivo del suo primo figlio, prende la saggia decisione di lasciare il suo lavoro da responsabile delle risorse umane e, decide di intraprendere la carriera da attore.

Nel 2004 è tra i membri fondatori dell'Orchestra Teatralica, con cui produce e crea spettacoli Teatrali e di Teatro di Strada, esibendosi in numerose piazze del centro Italia. E' protagonista di spettacoli fisici coreografici, prendendo in considerazione anche l'impegno civile dei temi trattati.

Queste esperienze si rivelano determinanti per lo stile recitativo di Giancarlo, in cui la componente fisica e l'elasticità corporea sono sicuramente caratteristiche importanti.

Con l'arrivo di altre due bambine, si avvicina al teatro per ragazzi, prima come attore ed in seguito come docente in diverse scuole private e pubbliche.

Inizia a collaborare come formatore teatrale e trainer, collaborando con la società Maieutikè di Leonardo Frontani e Fabio De Luca.

Nell'ottobre del 2012 fonda insieme ad altre tre socie la piccola accademia delle arti e sviluppo della creatività "PAASC".

Televisivamente, ha fatto delle piccole parti in fiction, ma è stato anche protagonista in web, con sketch video, speakeraggio e podcast per "Repetita Treccani", ma anche protagonista per la campagna contro l'alcool in strada per "Rednoze".

Giancarlo è stato diretto a teatro da numerosi registi tra i quali: G. Bondi, M. Zadra, R. Marafante, M. La Ginestra, S. Sivori, F. Della Corte e molti altri.

Nel 2011 riceve il premio come miglior attore protagonista, nella XI edizione della rassegna "schegge d'autore" presso il Teatro Tor di Nona.

Forse troppo tardi ha conosciuto la magia del teatro, ma meglio tardi che mai.

Giancarlo, ha calcato molti palchi, ha fatto divertire, piangere, sorridere, emozionare, bambini e adulti. Ed ora insieme ai suoi tre figli, ed una compagna che non ha mai smesso di supportarlo, riesce a vivere il teatro a sopravvivere con il teatro e con tutte quelle attività che possono essere connesse, sempre con emozione, entusiasmo e voglia di fare!!!

## Spettacoli Teatrali

**“Rumori fuori scena”** di M. Frayn regia di M. Zadra Teatro sette (RM)

**“La vecchia Singer”** di G. Clementi regia F. Della Corte Teatro San Paolo (RM)

**“La belle Epoque”** regia di M. La Ginestra, per la “notte dei musei” Villa Torlonia (RM)

**“Se nasce femmina...”** di S. Vannelli regia di A. Plithakis teatro “Furio Camillo” (Rm) partecipa anche al Fringe festival

**“Orlando Furioso”** regia di G. Avorio Festival di Ascanio, Tagliacozzo (AQ)

**“Toccata e fuga”** regia di M. Cardinali teatro Nino Manfredi, Ostia (RM)

**“Una valigia piena di parole”** regia di M. Di Giammatteo, residenza teatrale presso Pietracamela (TE)

**“Terra Sud”** regia di G. Avorio teatro comunale Benois, Codroipo (UD), La casa delle culture (RM), Piccolo teatri di Padova (PD)

**“Le Baccanti”** di Euripide regia E. Manni, partecipa al festival Internazionale di regia, vincendo il premio della critica presso il teatro Orologio a Roma.  
Portato in scena al teatro Orologio (RM), al Teatro Villa Flora (RM), Teatro Talia Tagliacozzo (AQ), Teatro Anfitrione (RM), Teatro Trastevere (RM)

**“Pane e Golpe”** di M. Bocciaregia di R. Fei al Teatro Belli (RM)

**“La Passione di Gesù”** Sutri (VT)

**“Focus Rocus”** regia di G. Avorio, al teatro Piccolo Re di Roma (RM); al festival di Tagliacozzo (AQ)

**“Ascanio”** messa in scena Rinascimentale al Festival di Tagliacozzo (AQ)

**“Pezzi d’uomo a Maspalomas”** Di P. Valentini regia di G. Baragli partecipa al concorso schegge d’autore al teatro Tordinona (RM), vincendo i premi di “miglior reegia” e “miglior spettacolo” e partecipa alla rassegna mArte live al circolo degli artisti (RM)

**“La storia di mezzo”** scritto da G. Mazzucco e diretto da F. Cioci al teatro Auditorium di Santa Caterina (RM), e al teatro Palladium(RM)

**“Sulle labbra e nel pensiero”** scritto e diretto da G. Bondi al Sapor Sapiens (RM), al teatro Testaccio (RM)

**“Il mistero del calzino bucato”** diretto da M. Zadra al teatro Italia (RM), al teatro sette (RM), al teatro Ghigne (RM)

**“Terre d’avventura”** presento e leggo passaggi del libro di Folco Quilici con interventi di Corrado Ruggeri presso la libreria Touring (RM)

**“Per le arti e per il denaro”** spettacolo teatrale itinerante, regia di R. Marafante, con M. La Ginestra a villa Torlonia (RM)

**“Peccati capitali”** regia di G. Bondi al Festival di Leofara (TE)

**“Stabat Mater”** regia di S. Sivori partecipa al Festival di Montepulciano (SI) 34esimo cantiere internazionale d’arte e, al Festival di Santa Severina (KR) “le arti del gesto”, al teatro Laboratorium (RM)

**“Stress”** di A. Alatri diretto da A. Manuali al teatro sette (RM)

**“Zadriskie point”** scritto e diretto da M. Zadra al teatro sette (RM)

**“Un certo sguardo su Leonardo Da Vinci”** regia di G. Baragli al teatro comunale di Fiuggi (FR), Auditorium di Santa Lucia Leonessa (RI), Complesso mussale di San Francesco Montefalco (PG), Complesso di San Pietro Gubbio (PG)

**“Alzheimer, Italia!”** di G. Avorio al teatro Sala Uno (RM), al teatro Ygramul (RM), al teatro Laboratorium (RM)

**“(sotto) terra”** di G. Avorio, al teatro Laboratorium (RM), Ex manicomio (Parco di Santa Maria della Pietà) (RM), teatro dei Calanchi Lubriano (VT), al teatro Piccolo re di Roma (RM)

**“Galleria”** diretto da A. Martella al teatro sette (RM), al teatro Duse (RM)

**“Michelangelo, Il titano e le sue voci”** regia di G. Baragli al Palazzo Bargello (FI), Auditorium di Santa Lucia Leonessa (RI), teatro Comunale fiuggi (FR), Museo Castellina Norcia (PG)

**“Acqua”** di G. Avorio diretto da G. Porcari al Teatro Fara Nume Ostia (RM), teatro Laboratorium (RM)

**“Il colore del vetro”** leggo e presento il libro di F. Caringella intervengono L. Carbone e G. Pellegrino

**“Niente sesso siamo Inglesi”** di N. Simon diretto da M. Antinolfi al teatro Fara Nume di Ostia (RM)

**“Rumors”** di N. Simon diretto da M. Antinolfi al teatro Nino Manfredi di Ostia (RM)

**“Hi-Fi”** di T. Rossi Vairo, aiuto regia G. Porcari al teatro sette (RM) vincitore della rassegna giovani Ettore Petrolini

**“Caravaggio”** di A Macchi diretto da G. Bondi al teatro Piccolo re di Roma (RM)

**“Briganti”** diretto da G. Bondi spettacolo di strada presso le località di Montone (TE), Villa Scontrone (AQ), Agropoli (SA), Artena (RM), Civitella D’Agliano (VT), Bassiano (LT) e in versione “da palco” al teatro sette (RM)



333.1424396

[g.porcari@yahoo.com](mailto:g.porcari@yahoo.com)

## Televisione/ Pubblicità/ Web / Speakeraggio

**“Ho sposato uno sbirro 2”** Figurazione speciale

**“Rednoze”** falso medicinale per la campagna anti alcool test

**“Repetita Treccani”** sketch video

**“Repetita Treccani”** speakeraggio di video grafica e podcast

**“Sorelle”** web fiction prevert production

**“Trenta ore per la vita”** spot pubblicitario

"IVASS" speakeraggio

## Insegnamento

**“Paasc”** direttore artistico e insegnante per bambini dai 5 ai 15 anni

**“Scuola Massimino Massimo”** lab. Per ragazzi dai 12 ai 16 anni

**“Q8”** lab per adulti

**“Majèutikè”** di L. Frontani e F. De Luca, trainer in attività di Team Building

## Spettacoli per ragazzi

**“Romolo e Remo”** di M. La Ginestra regia T. Rossi Vairo al Teatro sette (RM)

**“Eneide”** di M. La Ginestra regia T. Rossi Vairo al Teatro sette (RM)

**“Odissea”** di M. La Ginestra regia T. Rossi Vairo al teatro sette(RM), al teatro Traiano di Fiumicino(RM), al teatro Vally di Formello (RM), al teatro Moderno di Latina (LT)

**“Pinocchio”** progetto teatro accessibile per non vedenti e non udenti, al teatro Verdi di Martina Franca (TA), teatro San Rocco Seregno (MI), teatro San Giuseppe Meda (MI), teatro Cassia (RM), teatro Ambra alla Garbatella (RM)

**“Gli Eroi di Troia”** di M. La Ginestra regia T. Rossi Vairo al teatro sette (RM), teatro Cassia (RM), teatro Velly Formello (RM), teatro Traiano Fiumicino (RM), Auditorium Joyce di Ariccia (RM)

**“La leggenda del Cavaliere sfortunato”** di T. Rossi Vairo al teatro sette (RM), teatro Velly di Formello (RM), Auditorium JOYCE di ariccia (RM)

**“Accipicchia ci hanno rubato la lingua”** Scitto e diretto da C. Veneziano al teatro Italia (RM)

**“Il mago di Oz”** diretto da P. Cormani al teatro San Raffaele (RM)

**“La scuola dei supereroi”** di M. La Ginestra regia T. Rossi Vairo al teatro sette (RM), teatro Velly di Formello (RM), teatro Traiano di Fiumicino (RM), Auditorium Joyce di Ariccia (RM), teatro Cassia (RM), teatro Sala Umberto (RM), teatro dei Servi (RM)

**“Canto di Natale”** diretto da G. Guerra al teatro Tullo Serafin di Acilia (RM)

**“Il mio nome è: Uomo Ragno”** di M. La Ginestra regia T. Rossi Vairo al teatro sette (RM), teatro Velly di Formello (RM), teatro Traiano di Fiumicino (RM), Auditorium Joyce di Ariccia (RM), teatro Cassia (RM), teatro Sala Umberto (RM), teatro dei Servi (RM)

**“La vera storia di Zorro”** di M. La Ginestra al teatro sette (RM), teatro Velly di Formello (RM), teatro Sala Umberto (RM)

#### Scuole e Seminari

Scuola biennale **“Chi è di scena”** condotto da M. Pini e M. Iacopini

Corso annuale di mimo **“metodo Lecoq”** condotto da C. Marchese

Scuola biennale **“Teatro Piccolo Re di Roma”** condotto da G. Bondi, G. Rappa e da M. Graziuso

Seminari su:

- **L'attore e i quattro elementi** con G. Bondi S. Paterlini F.R.Cerri
- **Canto** con A. Marino
- **Narrazione** V. Cruciani

#### Scheda Tecnica

Nato il 13 agosto 1973

Capelli castani, occhi marroni, altezza 1,75 peso 67

Dialetti: Romano, Ternano, Siciliano, Toscano, Sardo

Taglia: Pantaloni 46, giacca 48



*Ai sensi della legge 675/96, autorizzo il trattamento dei dati personali*

333.1424396

[g.porcari@yahoo.com](mailto:g.porcari@yahoo.com)